



Bildungsinitiative Barnim  
Medienzentrum

Landkreis  
**Barnim**  
Wir gestalten Zukunft.



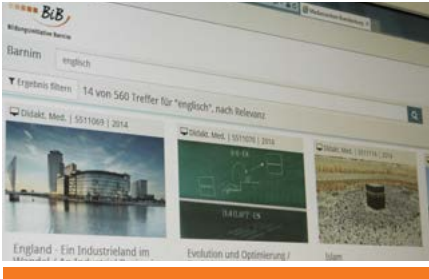
2. Ausgabe 2021

**NEUE ONLINE-MEDIEN FÜR DEN UNTERRICHT**  
Medienzentrum Barnim

# INHALTSVERZEICHNIS

Der Holocaust: Erinnern reicht nicht .....	4
Das deutsche Kaiserreich 1871-1918 .....	5
Epochenumbruch 1800 I - Aufklärung, Sturm und Drang, Weimarer Klassik .....	5
Epochenumbruch 1800 II - Romantik .....	6
Epochenumbruch 1900 - Literatur der Jahrhundertwende .....	6
Literatur des 17. Jahrhunderts - Barock .....	7
Literatur des 19. Jahrhunderts - Junges Deutschland, Vormärz, Biedermeier .....	7
Literatur des 20. Jahrhunderts I - Zwischen Expressionismus und Exil 1910-1945 .....	8
Die kleine Benimmschule 5: Im Netz 1 .....	8
Die kleine Benimmschule 7: Zivilcourage .....	9
Die kleine Benimmschule 9: Im Netz 2 .....	9
Die kleine Benimmschule 11: Im Netz 3 - Fake News .....	10
Die kleine Benimmschule 12: Im Netz 4 - Body Shaming .....	10
Die kleine Benimmschule 13: Im Netz 5 - Sexualität im Internet.....	11

## MEHR ALS 10.000 KOSTEN- FREIE ONLINE-MEDIEN



Mediathek Bildungsmedien Online

Im Landkreis Barnim ist das Medienzentrum zuständig für die Mediathek Bildungsmedien Online. Darüber können bildungsrelevante Inhalte wie Unterrichtsfilme, 3D-Modelle, Audio-Dateien, didaktische Begleitmaterialien, digitale Arbeitsblätter oder interaktive Schülermaterialien abgerufen werden. Um das aktuelle Zeitgeschehen in den Unterricht einzubinden, steht das Schulfernsehen zur Verfügung. Die vielfältigen Materialien sind auf die Themen und Inhalte der Rahmenlehrpläne abgestimmt. Sie können sowohl per Livestream in den Unterricht eingebunden als auch vorab heruntergeladen werden.

Kombinieren Sie Film-, Bild-, Audio- und Textmaterialien passgenau für Ihren Unterricht!

## FÜR WEN?

Das Angebot richtet sich an alle Barnimer Lehrkräfte aller Schulformen in öffentlicher und privater Trägerschaft im Landkreis.

## WO?

Die Mediathek finden Sie unter [barnim.edupool.de](http://barnim.edupool.de).



Wenn Sie an Ihrer Schule die Lernplattform [lernen.barnim.de](http://lernen.barnim.de) nutzen, finden Sie das Angebot im Bereich MEDIEN.



## REGISTRIERUNG

### Medienportal:

[medienzentrum.barnim.de/anmeldung](http://medienzentrum.barnim.de/anmeldung)

### Lernplattform [lernen.barnim.de](http://lernen.barnim.de):

Wenden Sie sich an Ihre Schuladministratorin oder Ihren Schuladministrator.

## FORTBILDUNG

Gerne machen wir Sie im Rahmen von Lehrer- / Fachkonferenzen oder in einem Online-Seminar mit der Nutzung der digitalen Bildungsmedien vertraut.

[medienzentrum@kvhs-barnim.de](mailto:medienzentrum@kvhs-barnim.de),  
Telefon 03334 3866977.



Online abrufbar,  
ggf. Download möglich



Medienverleih

# DER HOLOCAUST: ERINNERN REICHT NICHT

Geschichte | Sekundarstufe I & II



Mahnmale und offizielles Gedenken an die Opfer des Holocaust sind ein wichtiger Teil unserer heutigen demokratischen Erinnerungskultur. Trotzdem sind Antisemitismus und Rassismus wieder auf dem Vormarsch. Wenn rechtsextreme Politikerinnen und Politiker die Schreckensherrschaft der Nationalsozialisten als „Vogelschiss der Geschichte“ verharmlosen und das Holocaust-Mahnmal in Berlin öffentlich als „Denkmal der

Schande“ verunglimpfen, leugnen sie die historische Verantwortung. Doch zu den Fundamenten einer funktionierenden Demokratie gehört die kritische Auseinandersetzung mit der Vergangenheit – dies zeigen vier Module:

Neben den wichtigen Etappen der NS-Aufarbeitung von 1945 bis heute und der Geschichte der Gedenkstätte Bergen-Belsen steht das Schicksal einer Überlebenden im Zentrum der Filme.

Yvonne Koch wurde als 10-jähriges Mädchen in das KZ Bergen-Belsen deportiert. Vor Jugendlichen berichtet sie heute über ihr Leben und ruft dazu auf, sich für die Demokratie stark zu machen und Bezüge zur eigenen Realität herzustellen. Denn Diskriminierung und Ausgrenzung gibt es überall und die kritische Auseinandersetzung mit dem Nationalsozialismus zeigt, wohin Menschenrechtsverletzungen führen können.

Inkl. didaktischem Material

[Link zum Medium auf barnim.edupool.de](https://barnim.edupool.de)

[Link zum Medienbereich auf lernen.barnim.de](https://lernen.barnim.de)

# DAS DEUTSCHE KAISERREICH 1871-1918

Geschichte | Sekundarstufe I & II



Für viele Deutsche geht 1871 ein Traum in Erfüllung: Das Kaiserreich wird gegründet. Deutschland ist vereint. Die Macht im Staat ist geteilt zwischen Kaiser, Reichstag und Landesfürsten. Mächtigster Mann der ersten Jahre ist Reichskanzler Bismarck. Es gibt scharfe soziale Gegensätze. Die Arbeiterschaft lebt oft unter erbärmlichen Bedingungen. Die drängende soziale Frage führt zu ersten Reformen. Die katholische Kirche ringt

um ihren Platz im neuen Reich. Der Wunsch der Deutschen jetzt auch als Weltmacht anerkannt zu werden führt zu Konflikten mit den europäischen Nachbarn. 1918 geht das Reich zugrunde – im Ersten Weltkrieg. Inkl. didaktischem Begleitmaterial.

[Link zum Medium auf barnim.edupool.de](https://barnim.edupool.de)

[Link zum Medienbereich auf lernen.barnim.de](https://lernen.barnim.de)

# EPOCHENUMBRUCH 1800 I

Deutsch | Sekundarstufe I & II



**Aufklärung, Sturm und Drang, Weimarer Klassik.** Das 18. Jahrhundert ist die Epoche der Aufklärung, der Vernunft und des Aufbruchs. Ein völlig neues Welt- und Menschenbild entsteht, das auch Kunst und Literatur verändert. Der Hauptfilm erläutert die politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Verhältnisse der Zeit. Die Module stellen zeitgenössische Autoren und deren Werke vor: Lessing, Goethe und Schiller. Die Filme werden

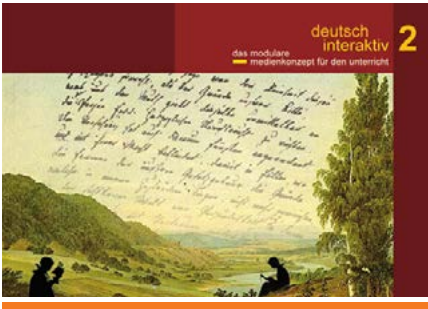
mit Materialien zu inszenierten Lesungen, Gedichtrezitationen und epochenübergreifenden ausgewählten Texten zum literarischen Motiv „Menschenbild“ ergänzt. Inkl. didaktischem Begleitmaterial.

[Link zum Medium auf barnim.edupool.de](https://barnim.edupool.de)

[Link zum Medienbereich auf lernen.barnim.de](https://lernen.barnim.de)

## EPOCHENUMBRUCH 1800 II

Deutsch | Sekundarstufe I & II



**Romantik.** Die europäische Gesellschaft zwischen 1789 und 1815 ist geprägt von den Ideen der Französischen Revolution und den Veränderungen durch die napoleonische Herrschaft. Der Hauptfilm erläutert die politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Verhältnisse um 1800. Die Module stellen zeitgenössische Autorinnen und Autoren, wie von Kleist, Hoffmann, von Arnim und von Günderrode, vor. Die Filme werden mit

Materialien zu inszenierten Lesungen, Gedichtrezitationen und epochenübergreifenden ausgewählten Texten zum literarischen Motiv „Natur“ ergänzt. Inkl. didaktischem Begleitmaterial.

[Link zum Medium auf barnim.edupool.de](https://barnim.edupool.de)

[Link zum Medienbereich auf lernen.barnim.de](https://lernen.barnim.de)

## EPOCHENUMBRUCH 1900

Deutsch | Sekundarstufe I & II



### Literatur der Jahrhundertwende

Der Hauptfilm zeichnet die politischen, gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Verhältnisse im deutschen Kaiserreich von 1871 bis 1918 nach. Roter Faden ist Heinrich Manns „Der Untertan“. In den Modulen werden die vielfältigen literarischen Strömungen der Jahrhundertwende sowie wichtige Autoren und ihre Werke vorgestellt, darunter Theodor Fontane und Gerhart Hauptmann. Die

Materialsammlungen beinhalten Ausschnitte aus Literaturverfilmungen und Theaterstücken sowie inszenierte Lesungen, Gedichtrezitationen und Dramenszenen. Inkl. didaktischem Begleitmaterial.

[Link zum Medium auf barnim.edupool.de](https://barnim.edupool.de)

[Link zum Medienbereich auf lernen.barnim.de](https://lernen.barnim.de)

## LITERATUR DES 17. JAHRHUNDERTS: BAROCK

Deutsch | Sekundarstufe I & II



**Barock.** Das 17. Jahrhundert ist ein Jahrhundert der Gegensätze. Auf der einen Seite der Dreißigjährige Krieg und seine Folgen. Auf der anderen Seite prunkvolle Feste und großer Luxus. Die Literatur greift die Gegensätze auf: Diesseits und Jenseits, Spiel und Ernst. Der Hauptfilm erläutert die politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Verhältnisse der Zeit. Es werden zeitgenössische Autoren und ihre Werke vorgestellt, z. B. von

Grimmelshausen. Die Filme werden mit Materialien zu inszenierten Lesungen, Gedichtrezitationen und epochenübergreifenden ausgewählten Texten zum literarischen Motiv „Krieg“ ergänzt. Inkl. didaktischem Begleitmaterial.

[Link zum Medium auf barnim.edupool.de](https://barnim.edupool.de)

[Link zum Medienbereich auf lernen.barnim.de](https://lernen.barnim.de)

## LITERATUR DES 19. JAHRHUNDERTS

Deutsch | Sekundarstufe I & II



**Junges Deutschland, Vormärz, Biedermeier.** Die europäische Gesellschaft zwischen 1815 und 1848 ist zerrissen zwischen Restauration und Revolution, rigider Zensur und Kampf um Meinungsfreiheit. Das Medium schildert das von Gegensätzen geprägte Leben des „Deutschen Michel“ und beleuchtet die unterschiedliche Auseinandersetzung der Autorinnen und Autoren mit den sozialen und politischen Umbrüchen ihrer Zeit.

Die Filme werden mit Materialien zu inszenierten Lesungen, Gedichtrezitationen und epochenübergreifenden ausgewählten Texten zu den literarischen Motiven „Heimatverlust und Exil“ ergänzt. Inkl. didaktischem Begleitmaterial.

[Link zum Medium auf barnim.edupool.de](https://barnim.edupool.de)

[Link zum Medienbereich auf lernen.barnim.de](https://lernen.barnim.de)

## LITERATUR DES 20. JAHRHUNDERTS I

Deutsch | Sekundarstufe I & II



**Zwischen Expressionismus und Exil 1910-1945.** Der Hauptfilm zeichnet die politischen, gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Verhältnisse zwischen 1910 und 1945 nach: Von der konservativen Kulturpolitik des Kaiserreichs über die schillernde Entfaltung von Kunst und Kultur in der Weimarer Republik bis zur Vernichtung von Demokratie und geistiger Freiheit durch die Nationalsozialisten. Neben der Lyrik des Expressionismus

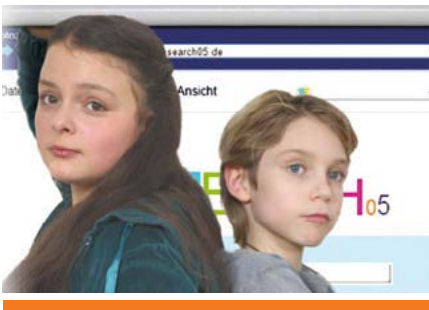
und des Dadaismus werden auch ausgewählte Autoren und ihre Werke vorgestellt. Die Materialsammlungen beinhalten inszenierte Lesungen, Gedichtrezitationen sowie Ausschnitte aus Experteninterviews. Inkl. didaktischem Begleitmaterial.

[Link zum Medium auf barnim.edupool.de](https://barnim.edupool.de)

[Link zum Medienbereich auf lernen.barnim.de](https://lernen.barnim.de)

## DIE KLEINE BENIMMSCHULE 5: IM NETZ 1

L-E-R, Deutsch, Politische Bildung, Medienbildung | Primarst. & Sek I



Lukas, Irene und die Lehrerin Bille Amatis haben ein gemeinsames Problem: das Internet. Lukas wird mit bösen Hetzmails verfolgt, von Irene wird ein fiese sVideo ins Internet gestellt und die Lehrerin wird von alten Jugendsünden, in Form von peinlichen Partyfotos, eingeholt. Die Situation spitzt sich zu, als ein Unbekannter, der sich als jugendlicher ausgibt, mit Lukas über ein soziales Netzwerk in Kontakt tritt und mit ihm

ein Treffen vereinbart. Inhalte: Kinder allein im Netz, Risiko öffentlich genutzter PCs, soziale Netzwerke, persönliche Daten, Mobbing, Downloads von ungeeigneten Inhalten, Chat, Abzocke Pup-up Fenster mit Abo-Fallen. Inkl. Arbeitsblätter

[Link zum Medium auf barnim.edupool.de](https://barnim.edupool.de)

[Link zum Medienbereich auf lernen.barnim.de](https://lernen.barnim.de)



## DIE KLEINE BENIMMSCHULE 7: ZIVILCOURAGE

L-E-R | Sek I



Als Maxi mit ihren Eltern mitten im Schuljahr in eine neue Stadt zieht, wird sie mit vielen neuen und gefährlichen Situationen konfrontiert. In Maxis Klasse wird der idealistische Deutschlehrer von den Schülerinnen und Schülern gemobbt, während alle vor dem autoritären Physiklehrer kuschen. Auf der Straße wird Maxi Zeuge, wie eine Gang stiehlt und in der Nachbarwohnung wird eine Frau von ihrem Mann geschlagen.

Ihr Vater verweigert die Erlaubnis an einer Demo teilzunehmen. Dann wird Maxis auf dem Schulweg angegriffen. Maxi muss sich entscheiden: Will sie in ihrem Leben nur zuschauen oder tut sie das, was sie für richtig hält? Inkl. Arbeitsblätter

[Link zum Medium auf barnim.edupool.de](https://barnim.edupool.de)

[Link zum Medienbereich auf lernen.barnim.de](https://lernen.barnim.de)

## DIE KLEINE BENIMMSCHULE 9: IM NETZ 2

L-E-R, Politische Bildung, Medienbildung | Primarstufe & Sek I



Die Ferien müssen Ella und Miri zu Hause verbringen. Als wäre das nicht schlimm genug, macht Ellas Freund per SMS Schluss. Die beste Freundin im Urlaub, die Mutter weit weg und der Vater mit seinem Job überfordert, sucht Ella Halt im Internet. Für ein Video erhält sie viele Likes. Damit ihre neuen Internetbekanntschaften weiterhin von ihr Notiz nehmen, begibt sich Ella in große Gefahr. Inhalte: Gefahren im Straßenverkehr durch Handy-Nutzung, Schluss machen per SMS, gefährliche Internet-Challenges, Handy-Daten richtig löschen, Verbreitung peinlicher/brutaler Inhalte, Gruppenzwang, Betrugsmasche mit Handy-PINs, gefährliche Selfies. Inkl. Arbeitsblätter

[Link zum Medium auf barnim.edupool.de](https://barnim.edupool.de)

[Link zum Medienbereich auf lernen.barnim.de](https://lernen.barnim.de)

## DIE KLEINE BENIMMSCHULE 11: IM NETZ 3

L-E-R, Politische Bildung, Medienbildung | Sek I & II



**Fake News.** Jonathans Mutter lässt sich zur Kandidatin für die nächste Bürgermeisterwahl aufstellen. Bald erscheinen erste falsche Darstellungen dazu im Internet: ausgedachte Interviews, Bilder im falsch-negativen Zusammenhang, Angriff auf die ganze Familie mit einem Fake-Account. Kinder aus der Schule, Jonathans Freunde und Freundinnen vertrauen allen Informationen, die das Netz bietet und verbreiten diese unkritisch

weiter. Inhalte: Definition Fake News, erkennen und reagieren, Falschdarstellungen und irreführender Umgang mit Bildmaterial, Fake-Interview, Fake-Profil, Social Bot, Weiterverbreiten, persönliche Auswirkungen. Inkl. Arbeitsblätter

[Link zum Medium auf barnim.edupool.de](https://barnim.edupool.de)

[Link zum Medienbereich auf lernen.barnim.de](https://lernen.barnim.de)

## DIE KLEINE BENIMMSCHULE 12: IM NETZ 4

L-E-R, Deutsch, Politische Bildung | Primarstufe & Sek I



**Body Shaming.** Obwohl Thea normalgewichtig ist, findet sie sich zu dick. Sie leidet unter ihrem negativem Selbstbild und unter einer hoffnungslosen Schwärmerie zu einem Jungen. Thea fühlt sich zunehmend isoliert. Als die Mutter eine politische Kampagne beginnt, häufen sich negative Kommentare im Internet und die ganze Familie wird in den Shitstorm mit hineingezogen. Von Thea erscheint ein sehr unvorteilhaftes Bild im

Netz, über das sich alle lustig machen. Die ohnehin labile Thea hält dem Druck nicht stand und versucht, sich das Leben zu nehmen. Inhalte: Definition Bodyshaming, wie gerät man in diese Situation, Hilfe, persönliche Auswirkungen. Inkl. Arbeitsblätter

[Link zum Medium auf barnim.edupool.de](https://barnim.edupool.de)

[Link zum Medienbereich auf lernen.barnim.de](https://lernen.barnim.de)

## SPIELFILM SOZIALES LERNEN 13: IM NETZ 5

L-E-R, Politische Bildung, Medienbildung | Sek I & II



**Sexualität im Internet.** Die Bekämpfung sexualisierter Gewalt gegen Kinder ist eine der wichtigsten gesellschaftspolitischen Herausforderungen und zentrale Aufgabe des Staates. Die Missbrauchsfälle von Staufeu, Bergisch Gladbach, Lügde und Münster zeigten in aller Deutlichkeit auf, dass das bisherige Strafrecht nicht die erhoffte Abschreckungswirkung entfaltet. Der Deutsche Bundestag hat daher am 25. März 2021

den Gesetzesentwurf zur Bekämpfung sexualisierter Gewalt gegen Kinder beschlossen. Auch die Verbreitung, der Besitz und die Besitzverschaffung werden nun als Verbrechen eingestuft.

Leider geraten auch immer mehr Kinder und Jugendliche wegen Erstellung und Verbreitung von Kinderpornografie ins Visier der Ermittler. Die Zahl der Tatverdächtigen unter 21 Jahren stieg von 2019 auf 2020 um rund 125 Prozent auf 7.584 (bundesweite Polizeistatistik). Oft bekommen und teilen Schülerinnen und Schüler solche Bilder in Chats, manchmal sind es Fotos des gleichaltrigen Freundes oder der Freundin. Die Persönlichkeitsrechte der Opfer werden durch die vielfache Verbreitung der Aufnahmen in erheblicher Weise verletzt. Den Schülerinnen und Schülern muss daher durch Präventionsarbeit bewusstgemacht werden, welche verheerenden Auswirkungen eine Verbreitung zur Folge haben kann, dass grundlegende Werte wie Menschlichkeit und Respekt auch in der digitalen Welt unverzichtbar sind sowie, dass solche Handlungen strafbar sind.

In diesem Lehrfilm geht es darum, dass Jugendliche und Kinder kinderpornografisches Material erstellen und dieses über soziale Netzwerke oder Klassenchatgruppen ziemlich unbedarft und sorglos mit anderen teilen.

Inkl. Arbeitsblätter

[Link zum Medium auf barnim.edupool.de](https://barnim.edupool.de)

[Link zum Medienbereich auf lernen.barnim.de](https://lernen.barnim.de)

[www.medienzentrum.barnim.de](http://www.medienzentrum.barnim.de)

Herausgeber:  
Landkreis Barnim  
Liegenschafts- und Schulverwaltungsamt

Paul-Wunderlich-Haus  
Am Markt 1  
16225 Eberswalde

Medienzentrum Barnim  
Fritz-Weineck-Straße 36  
16227 Eberswalde

Telefon: 03334 3866-977  
Telefax: 03334 3866-979

[medienzentrum@kvhs-barnim.de](mailto:medienzentrum@kvhs-barnim.de)

Bildnachweise

Keira Burton von Pexels: Seite 1

Anne Roerkohl: Seite 4 - 7 oben

Michael Gautsch Unterrichtsfilmvertrieb: 8 unten - 11